

وصف المقرر

الكلية	الاعمال				القسم
7	NQF level	التسويق الرقمي			
اساسيات التسويق الرقمي	متطلب سابق	314321	الرمز	تصميم المواقع الالكترونية لطلبة التسويق الرقمي	اسم المقرر
عملي	عملي		نظري	3	الساعات المعتمدة
			الايميل		منسق المقرر
m.daoud@jadara.edu.jo			الايميل	د. محمد خلف داود	المدرس/ون
دوام كامل	شكل الحضور	lab c14	المكان	[10:00 _ 11:30] ثن ريع	وقت المحاضرة
2025/2	تاريخ التعديل	2024-2	تاريخ الإعداد	الثاني	الفصل الدراسي
☐ وجاهي ☐ مدمج ☐ عن بُعد					شكل التعليم

وصف المقرر المختصر

يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلبة بالمعارف والمهارات العملية اللازمة لتصميم وبناء وإدارة مواقع إلكترونية احترافية باستخدام نظام إدارة المحتوى WordPress مع التركيز على تجربة المستخدم (UX) و تصميم الواجهات (UI) وإدارة المحتوى.

اهداف المقرر

1. تنشيط وتهيئة WordPress محليًا أو على استضافة فعلية.
2. اختيار القوالب (Themes) المناسبة وتخصيصها.
3. إنشاء الصفحات والمقالات وبناء هيكل الموقع.
4. استخدام إضافات WordPress الأساسية.
5. تصميم موقع متكامل متوافق مع الجوال (Responsive).
6. تحسين تجربة المستخدم وسرعة الموقع.
7. إدارة الموقع ونشره بشكل احترافي.

مخرجات التعلم CILOs

المعرفة -الفهم النظري

a1. الفهم والمعرفة الكاملة والشاملة لسياسات واستراتيجيات تصميم المواقع الالكترونية.

المعرفة -التطبيق العملي

a2. تطبيق عملي على والمهارات العملية اللازمة لتصميم وبناء وإدارة مواقع إلكترونية احترافية باستخدام نظام إدارة المحتوى WordPress مع التركيز على تجربة المستخدم (UX) و تصميم الواجهات (UI) وإدارة المحتوى.	
مهارات -الحل العام للمشكلات والمهارات التحليلية	
b1. تحليل البيانات والمعلومات المتعلقة بالاستراتيجيات تصميم المواقع الالكترونية. b2. فهم وتطبيق تصميم المواقع الالكترونية وتحليل كيفية استخدام سياسات واستراتيجيات تصميم المواقع الالكترونية المختلفة في ظل تغير البيئة المحيطة بالمنظمة	
الكفايات: الحكم الذاتي والمسؤولية والسياق	
c1. تبني الاتجاهات والسلوكيات الاخلاقية التي تحافظ على البيئة المتمثلة في تصميم المواقع الالكترونية.	
طرق التعلم والتعليم	
☐ محاضرات وجاهية ☐ عصف ذهني ☐ عن بُعد متزامن ☐ مشروع بحثي ☐ دراسة حالة ☐ استخدام فيديو ☐ مناقشات ☐ عن بُعد غير متزامن ☐ حل المشكلات ☐ زيارة ميدانية	
طرق التقييم	
☐ تقييم تكويني ☐ امتحان قصير ☐ اختبار مختبر ☐ واجب بيتي ☐ تقييم مشروع ☐ تقديم عرض ☐ امتحان المنتصف ☐ الامتحان النهائي	

محتوى المقرر					
أسبوع	ساعات	المخرجات	المواضيع	طرق التعلم والتعليم	طرق التقييم
1	3	b2	تنصيب ووردبريس	محاضرات وجاهية	تقييم تكويني
3+2	3	b2	التعريف وبناء الأساس	محاضرات وجاهية عصف ذهني	تقييم تكويني
5+4	3	b2	القوالب وتصميم الواجهة	محاضرات وجاهية	تقييم تكويني
7+6	3	b2	بناء الصفحات والمحتوى	محاضرات وجاهية حل المشكلات	اختبار مختبر امتحان المنتصف
9+8	3	b2	الإضافات الأساسية	محاضرات وجاهية	تقييم تكويني
10+11	3	b2	تجربة المستخدم وتحسين الموقع	محاضرات وجاهية حل المشكلات	تقييم تكويني
12+13	3	b2	المشروع النهائي	محاضرات وجاهية عصف ذهني	تقييم مشروع
14+15	3	b2	النشر	محاضرات وجاهية	تقييم مشروع الامتحان النهائي

المكونات	
الكتاب	https://wordpress.org/support
المراجع	https://learn.wordpress.org

https://www.w3.org/standards/webdesign	موصى به للقراءة
نعم	مادة الكترونية
الانترنت والمكتبة	مواقع اخرى

خطة تقييم المقرر					
المخرجات			الدرجة	طرق التقييم	
c1	b2	b1			
10	10	10	30	الامتحان الأول (المنتصف)	
				الامتحان الثاني (إذا توفر)	
15	25	10	50	الامتحان النهائي	
			20	اعمال الفصل	
		5		الوظائف	
				حالات للدراسة	
		10		المناقشة والتفاعل	
				أنشطة جماعية	
	5			امتحانات مختبرات ووظائف	
				عروض تقديمية	
				امتحانات قصيرة	
				المجموع	

الانتحال
الانتحال او السرقة الأدبية هو ان يأخذ شخص ما عملاً لشخص آخر ويدعي انه عمله. يوجد في الجامعة سياسة صارمة بشأن الانتحال، وإذا تم اكتشاف الانتحال بالفعل، سيتم تطبيق هذه السياسة. العقوبات تنطبق أيضًا على أي شخص يساعد شخصاً آخر على ارتكاب الانتحال (على سبيل المثال عن طريق السماح لشخص ما بنسخ التعليمات البرمجية الخاصة بك عن علم). يختلف الانتحال عن العمل الجماعي حيث يشارك عدد من الأفراد الأفكار حول كيفية تنفيذ المقررات الدراسية. نشجعك بشدة على العمل في مجموعات، وبالتأكيد لن تتم معاقبتك على ذلك. هذا يعني أنه يمكنك العمل معاً في عمل مشروع او انجاز وظيفة. المهم هو أن يكون لديك فهم كامل لجميع جوانب البرنامج المكمل. من أجل السماح بالتقييم الصحيح يجب عليك الالتزام بدقة بمتطلبات عمل المشروع او الوظيفة كما هو موضح أعلاه ومفصل. هذه المتطلبات موجودة لتشجيع العمل الجماعي، والفهم الفردي، وتسهيل التقييم الفردي، ومنع الانتحال.